

SAINT GENÈS CHAMPANELLE ■ A l'initiative d'Espoir et solidarité

Un concert baroque envoûtant

À l'initiative de l'association **Espoir et solidarité**, le **Chœur des Puy** a livré, samedi, une prestation remarquable.

C'était dans l'église du bourg de Saint-Genès, samedi soir. Petite mais accueillante, elle se prête à l'écoute de musique et de chants, de par sa construction datant du XII^e siècle.

Ainsi, **Espoir et Solidarité**, association humanitaire présidée par Claudine Darrigrand, avait invité le **Chœur des Puy** pour donner un nouveau dynamisme aux actions menées auprès d'une population défavorisée.

Installés dans le chœur de l'église, les choristes, vêtus de noir, ont de suite donné le ton. Hommes et femmes aux voix excep-



LE CHŒUR DES PUY. D'immenses qualités vocales révélées lors de cette soirée de solidarité.

tionnelles ont sublimé ce concert baroque d'une grande qualité. Sous la direction de Catherine de Marnhac, Bach, Lully, Vivaldi, Purcell, Haendel et autres ont subjugué le pu-

blic, pourtant trop peu nombreux pour s'extasier devant un tel talent ! Les auditeurs en sortant, ont mis beaucoup de temps à réintégrer quotidien de la

vie, ce concert baroque les ayant transportés dans d'autres « cieux », tant la qualité et la beauté des voix étaient au rendez-vous dans la sobre église de Saint-Genès. ■